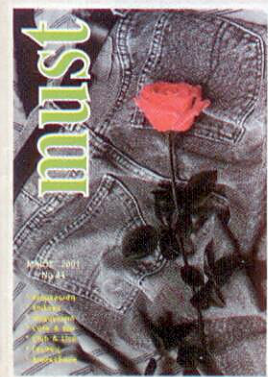


Έτος 13ο Τεύχος 141 - Δραχ. 1800 € 5,28 - ΜΑΪΟΣ 2001

Flash

ΤΗΣ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ

Μαζί και
το MUST



ΣΤ. ΜΠΕΝΟΣ
ΕΞΟΜΟΛΟΓΗΣΗ:
Γιατί έφυγα,
τί θέλω
να ξεχάσω

T.E.I.
Τι δίνουν
στην πόλη

ΦΙΛΙΑΤΡΑ: Αφιέρω

Κύριε Μπένε φυγάς ή μεταν

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΣΤΟΝ ΠΕΤΡΟ ΤΣΩΝΗ

Δήμαρχος Καλαμάτας, βουλευτής, υφυπουργός, υπουργός. Μια ζωή έντονης πολιτικής δράσης για τον Μεσσήνιο πολιτικό Σταύρο Μπένε που αιφνιδίασε τους πάντες αποφασίζοντας να συνεχίσει την πολιτική του σταδιοδρομία στην Β' εκλογική περιφέρεια Αθηνών.

Μια διαφορετική συνέντευξη στο Flash της Μεσσηνίας.

Πέννο

νάστης;



Παραμένω μόνιμος κάτοικος των

Κύριε Μπένο, φυγάς ή μετανάστης;
Και φυγάς και μετανάστης, για να παραμείνω μόνιμος κάτοικος των ονείρων της Μεσσηνίας.

Οι λόγοι της αναχώρησης;

Ήθελα να συνεχίσω να είμαι εγώ.

Τι γεύση έχει μείνει στην ψυχή σας;

Μια πολύ γλυκιά γεύση για την Μεσσηνία, μια απέραντη ευγνωμοσύνη για τους Μεσσηνίους.

Ποιες θεωρείτε μέχρι τώρα τις σημαντικότερες στιγμές της πολιτικής σας καριέρας;

Η πρώτη νίκη στις Δημοτικές εκλογές

Αντώνης Τρίτσης. Θα σας αναφέρω ένα στιγμιότυπο που νομίζω θα αποδώσει καλύτερα τα πράγματα για τους δύο πρώτους.

Όταν πρωτοέγινα βουλευτής, στην πρώτη κοινοβουλευτική ομάδα που κάναμε με φώναξε η Μελίνα και ο Γιώργος για να καθίσουμε μαζί και στο ερώτημα του Γιώργου, τι άραγε μπορεί να μας συνδέει τους δυο μας, εγώ του απάντησα, η κοινή αισθητική. Μου λέει τι αισθητική, να πω για την Μελίνα το καταλαβαίνω, εμένα και το κοστούμι που φοράω το διαλέγει η Κάτια. Του απάντησα ότι η Μελίνα είναι η αισθητική στη ζωή και συ η αισθητική στην πολιτική.

Όσο για τον Αντώνη Τρίτση η σύνδεση του ονείρου με την πραγματικότητα.

Υπήρξατε δήμαρχος, βουλευτής, υπουργός, ποια θεωρείτε πιο δημιουργική δραστηριότητα, την κεντρική διοίκηση ή την τοπική αυτοδιοίκηση;

Όταν μπορείς να πραγματοποιήσεις τα όνειρά σου, είναι εξ ίσου συναρπαστικό. Οι ευκαιρίες βεβαίως στην αυτοδιοίκηση είναι μεγαλύτερες, αλλά όταν αυτή την σπουδαία ευκαιρία την έχεις στην κεντρική εξουσία, τότε τα πράγματα είναι ακόμα πιο συναρπαστικά.

Θα επιστρέψατε στην τοπική αυτοδιοίκηση; Το όνομά σας ακούγεται για τον Δήμο Αθήνας.

Αν δημιουργηθούν συνθήκες αυτοδιοικητικές και ενωτικές για τον ευρύτερο δημοκρατικό χώρο, τότε γιατί όχι;

Τι παίρνετε στις αποσκευές σας στην Αθήνα από τη Μεσσηνία και τι θέλετε να ξεχάσετε;

Το άρωμα που αποπνέει ο Μεσσηνιακός χώρος, το άρωμα της ποιότητας και του πολιτισμού και αυτό που θέλω να ξεχάσω είναι το πελατειακό σύστημα της Μεσσηνίας.

Πώς βλέπετε το μέλλον σας στην Αθήνα με δεδομένη την δυσκολία της Β' ε



Ο Σταύρος Μπένος στη ορκωμοσία του ως Υπουργός Πολιτισμού δίπλα στον κ. Κ. Σημίτη

που ήταν μια ιστορική στιγμή για τις δημοκρατικές δυνάμεις στην Μεσσηνία, η περίοδος των σεισμών, νομίζω ότι ήταν μια εποποιία που την γράψαμε όλοι μαζί γι' αυτή την πόλη, η ανάληψη καθηκόντων στο υπουργείο Πολιτισμού.

Πέστε μου τρία πρόσωπα που έχουν σημαδέψει την πορεία σας στο δημόσιο βίο.

Γιώργος Γεννηματάς, Μελίνα Μερκούρη,

Ονειρών της Μεσσηνίας

κλογικής περιφέρειας; Αισιόδοξα, γιατί εκεί θα συνεχίσω να είμαι εγώ και όταν είμαι εγώ και παλεύω γι' αυτό που εγώ ξέρω για την πολιτική, δεν με φοβάμαι.

Τι απαντήσατε στους ψηφοφόρους σας στο ερώτημα γιατί φεύγετε από την Μεσσηνία;

Τους απάντησα ότι με αυτόν τον τρόπο θα μπορώ να τους εκπροσωπώ καλύτερα, θα μπορώ να συνεχίζω να είμαι αγωγός των διαχρονικών ονείρων τους.

Φαντάζομαι, κύριε Μπένο, πως δεν ξυπνήσατε κάποιιο πρωί και είπατε ότι το μεσημέρι φεύγω για την Αθήνα.

Να το φαντάζεσθε, έτσι έγινε, όσο και αν φαντάζει απίστευτο, έγινε ακριβώς έτσι, δεν ήταν μια λογική διεργασία, ήταν μια απόφαση η οποία έγινε έτσι, ξύπνησα κάποιιο πρωί και είπα, τώρα θα φύγω.

Γενικά τις αποφάσεις τις παίρνετε μ' αυτόν τον τρόπο;

Είναι ένα περίεργο πράγμα, όλες οι μεγάλες αποφάσεις έχουν ληφθεί με τον ίδιο τρόπο και όταν πρωτοκατέβηκα στον Δήμο και όταν μετακινήθηκα από τον Δήμο στον κοινοβουλευτικό στίβο και τώρα.

Πολλή γκρίνια στο ΠΑΣΟΚ.

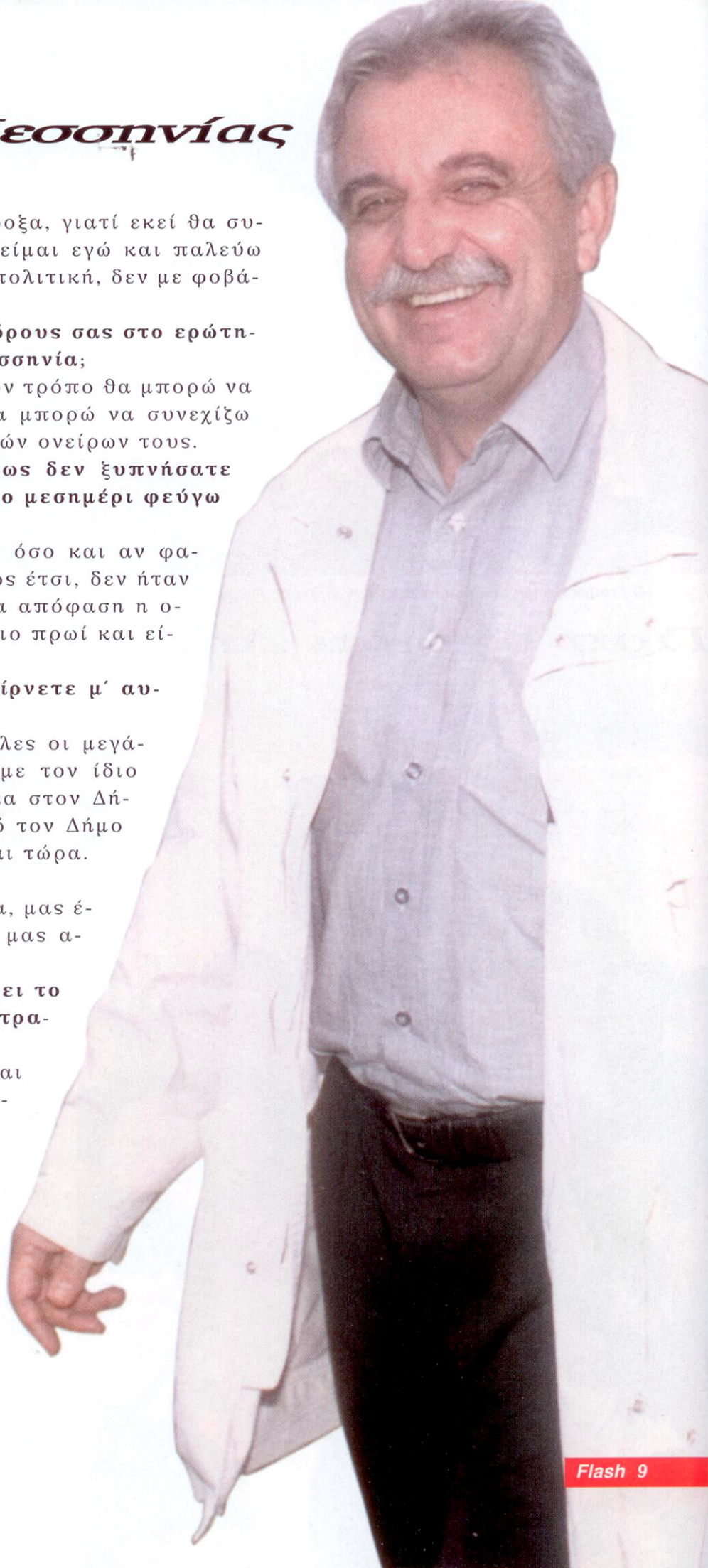
Ε, δεν είναι καινούργιο πράγμα, μας έχει συνηθίσει το ΠΑΣΟΚ, δεν μας αφήνει να πλήξουμε.

Ισχυρίζονται πολλοί ότι διάγει το ΠΑΣΟΚ την τελευταία του τετραετία στην εξουσία.

Το 'χουν πει πολλές φορές και το 'χουν πιστέψει πολλοί αρκετές φορές ότι θα είναι η τελευταία φορά αλλά το ΠΑΣΟΚ πάντα τους διαψεύδει, θα τους διαψεύσει και τώρα.

Κάνετε αρκετές προσπάθειες σαν βουλευτής και υπουργός να πατάξετε την γραφειοκρατία, ακόμη όμως οι Έλληνες στις ουρές αναστενάζουν.

Νομίζω ότι η μεγαλύτερή μου στιγμή στην πολιτική ήταν η





Ο Σταύρος Μπένος δίπλα στους αείμνηστους Γιώργο Γεννηματά και Μελίνα Μερκούρη

Γιατί όχι και Δήμαρχος Αθηναίων



σύλληψη του προγράμματος για την εξυπηρέτηση των πολιτών, εκεί νομίζω ότι βρίσκεται η λύση του προβλήματος. Η Βάσω Παπανδρέου στον πυρήνα της πολιτικής της έχει αυτή τη λογική, είναι το κέντρο βάρους του προγράμματος "πολιτεία". Όταν το πρόγραμμα αυτό πάρει σάρκα και οστά, τότε θα σταματήσουν οι πολίτες να αναστενάζουν στους γκισέδες του κράτους.

Να επιχειρήσουμε ένα άλμα στον χρόνο και να φθάσουμε στο 2020. Πώς φαντάζεσθε τότε την Μεσσηνία;

Με δύο λέξεις που ήταν η προμετωπίδα της τελευταίας μου προεκλογικής καμπάνιας. Η Μεσσηνία της ποιότητας και του πολιτισμού, αυτό το άρωμα αποπνέει η Μεσσηνία και, αν αυτές τις δυο μαγικές λέξεις τις φέρουμε μπροστά, τότε η Μεσσηνία θα γίνει η Μεσσηνία που μας αξίζει.

Ο Στ. Μπένος την εποχή που ήταν δήμαρχος. Βρίσκεται ανάμεσα σε μαθητές και γονείς στα εγκαίνια σχολείου